

• Lesen Sie zuerst die Hinweise in den Abschnitten „SICHERER BETRIEB DES GERÄTES“ und „WICHTIGE HINWEISE“ (im Informationsblatt „SICHERER BETRIEB DES GERÄTES“ und im Kurzanleitung). Lesen Sie dann diese Anleitung ganz durch, um sich mit allen Funktionen des Geräts vertraut zu machen. Bewahren Sie die Anleitung zu Referenzzwecken auf.  
 • Bevor Sie das Gerät verwenden, stellen Sie sicher, dass das Systemprogramm die aktuellste Version besitzt. Informationen über verfügbare Systemprogramm-Updates finden Sie auf der Roland Pro AV-Website (<http://proav.roland.com/>). Sie können die Version des Systemprogramms wie folgt überprüfen: [MENU]-Taster gedrückt halten → „SYSTEM“ → „VERSION“.

## Die Möglichkeiten des Geräts

- Übertragen von gemischten Video- und Audiosignalen in einen Rechner zwecks Erstellen eines professionellen Video Stream.
- Effekte für Stimmensignale und die Möglichkeit, Soundeffekte wie Jingles hinzuzufügen.
- Automatisches Umschalten des Videosignals zum Rhythmus von Musik, zur Stimme eines Sängers bzw. Sprechers oder in einem voreingestellten Intervall (Auto Switch-Funktion).
- Umschalten des Bildschirm-Layout auf Knopfdruck (Scene-Funktion).
- Integration von Videosignalen eines Rechners oder Smartphone (z.B. für das Streamen von Spielen oder anderen Live-Inhalten).

### PDF-Dokument (Download)

Eine detaillierte Beschreibung der verschiedenen Menüs finden Sie im „Reference Manual“ (PDF).

#### Herunterladen des Dokuments



1. Gehen Sie auf die folgende Roland-Internetseite. <https://proav.roland.com/>
2. Gehen Sie auf die Produktseite → klicken Sie auf „Support“ → laden Sie die PDF-Datei herunter.

## Überprüfen der beigefügten Teile

Überprüfen Sie nach Öffnen der Verpackung, ob alle benötigten Einzelteile vorhanden sind. Sollte eines oder mehrere Teile fehlen, benachrichtigen Sie Ihren Roland-Vertragspartner.

- VR-1HD Gerät
- AC-Adapter
- Netzkabel
- Kurzanleitung
- Informationsblatt „SICHERER BETRIEB DES GERÄTES“

## SICHERER BETRIEB DES GERÄTES

### ⚠️ WARNUNG

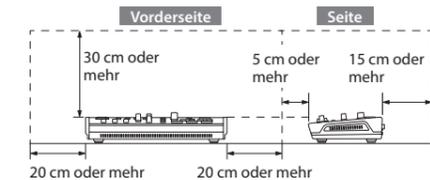
#### Die Auto Off-Funktion

Das Gerät wird nach einer voreingestellten Zeit von Inaktivität (Erzeugen von Sounds, Bewegungen eines Reglers, Drücken eines Tasters) automatisch ausgeschaltet (Auto Off-Funktion). Wenn Sie die automatische Abschaltung nicht wünschen, können Sie dieses Funktion de-aktivieren.



#### Genügend Platz zur Verfügung stellen

Da dieses Gerät Wärme abstrahlt, stellen Sie sicher, dass im direkten Umfeld des Geräts genügend Platz zur Verfügung steht.



#### Nur den beigefügten AC-Adapter nutzen und auf eine korrekte Spannung achten

Verwenden Sie nur den dem Gerät beigefügten AC-Adapter. Achten Sie darauf, dass die verwendete Stromversorgung die gleiche Spannung besitzt wie der AC-Adapter. Die Benutzung von anderen Netzadaptern mit ggf. unterschiedlicher Polarität oder Spannung kann sowohl das Gerät als auch den Netzadapter beschädigen bzw. zu Stromschlägen führen.



#### Nur das beigefügte Netzkabel benutzen

Verwenden Sie nur das dem Gerät beigefügte Netzkabel. Benutzen Sie das Netzkabel nicht mit anderen Geräten.



### ⚠️ VORSICHT

#### Hinweis zum Erdungsanschluss

Bewahren Sie kleine Gegenstände wie die Schraube des Erdungsanschlusses außerhalb der Reichweite von Kindern auf, so dass diese derartige Gegenstände nicht versehentlich verschlucken können. Wenn Sie die Schraube wieder anbringen, achten Sie darauf, dass diese fest genug angezogen wird.



#### Hinweis zur Phantomspannung

Wenn Sie ein Mikrofon verwenden, das keine Phantomspannung benötigt, müssen Sie die Phantomspannung ausschalten. Es kann zu Schäden kommen, wenn Sie versehentlich Phantomspannung an dynamische Mikrofone, Audio-Wiedergabegeräte oder andere Geräte anlegen, die keine solche Spannung benötigen. Überprüfen Sie die Spezifikationen des Mikrofons, das Sie verwenden möchten. Lesen Sie dazu die Anleitung des entsprechenden Mikrofons.



Die Phantomspannung dieses Geräts beträgt: 48V DC, 10 mA Max.

## Beschreibung der Bedienoberfläche

### MIC 1-Buchse

Zum Anschluss eines Mikrofons. Wenn Sie ein Kondensator-Mikrofon verwenden, dass eine Phantomspannung benötigt, setzen Sie den [PHANTOM]-Schalter auf ON.

#### WICHTIG

- Wenn Sie einen Schwanenhals-Mikrofon verwenden, ist es möglich, dass bei Bedienen des Geräts entsprechende Geräusche (z.B. Drücken eines Tasters) übertragen werden.
- Schließen Sie keine Mikrofone an, die über „Plug-in Power“ mit Strom versorgt werden bzw. verwenden Sie keine Mikrofone, die anderen Instrumenten beigefügt sind (z.B. dem Roland „VP-03“ oder „JD-XI“). Die Benutzung kann zu Fehlfunktionen führen.



### SETUP-Bereich

#### [MENU]-Taster

Wenn die Anzeige dieses Tasters leuchtet, erscheint das Menü auf dem mit dem MONITOR (MENU)-Anschluss verbundenen Bildschirm. Wenn sich das Gerät in einem Untermenü befindet, wird die nächsthöhere Ebene ausgewählt. Wenn bereits die oberste Menü-Seite ausgewählt ist, wird nach Drücken des Tasters das Menü geschlossen.

#### [VALUE]-Regler

Drehen: wählt einen Parameter aus bzw. ändert den Wert einer Einstellung.  
 Drücken: bestätigt die Auswahl eines Menüs oder die Eingabe eines Werts.

### [KEY]-Taster

schaltet die Key Composite-Funktion ein bzw. aus. Wenn die Anzeige dieses Tasters leuchtet, werden zwei Videosignale verarbeitet und ausgegeben.

#### Was ist die Key Composite-Funktion?

Diese Funktion macht Teilbereiche im Video transparent, um es vor einem Hintergrund-Video einzubinden.



### [ON AIR]-Taster

blendet das Main Output-Videosignal ein bzw. aus. Der [ON AIR]-Taster zeigt den Ein- bzw. Ausblendstatus an.

leuchtet	normale Signalausgabe
blinkt	Das Signal wird aktuell ein- bzw. ausgeblendet.
erloschen	ausgeblendet

\* Der Ein- bzw. Ausblend-Effekt wirkt nicht auf das Videosignal, dass über den MONITOR (MENU)-Anschluss ausgegeben wird.

### SCENE-Bereich

#### [SCENE EDIT]-Taster

ruft direkt das SCENE-Menü auf.

#### SCENE [A]–[E]-Taster

ruft eine vorher gespeicherte Scene auf. Die Anzeige des gedrückten Tasters leuchtet rot.

\* Wenn Sie INPUT [1]–[3] auswählen, wird die Scene-Auswahl gelöscht.

#### INPUT [1]–[3]-Taster

schaltet auf die Anzeige des Videos um, dass über die VIDEO INPUT 1–3-Anschlüsse eingeht. Die Anzeige des gedrückten Tasters leuchtet rot.

\* Wenn Sie SCENE [A]–[E] auswählen, wird die Auswahl des Videoeingangs gelöscht.

#### Was ist Main Output?

Dieses bezeichnet die Ausgabe des Video/Audiosignals inklusive der Videoverarbeitung und der Audio-Effekte. Das Gesamtsignal wird über den MAIN-Anschluss ausgegeben.

Dieses Videosignal wird vom Publikum betrachtet (Vor-Ort-Präsentation und/oder Live Stream).

### AUDIO EFFECTS [1]–[4]-Taster

zum Ein/Ausschalten der Audio-Effekte. Wenn die Effekte eingeschaltet sind, leuchtet die Anzeige des Tasters.

Taster	Effekt
[1] (VOICE CHANGER)	bestimmt die Tonhöhe bzw. den Klangcharakter.
[2] (BGM)	zum Abspielen von Hintergrundmusik.
[3] (SE)	zum Abspielen eines Soundeffekts.
[4] (REVERB)	fügt einen zusätzlichen Raumhall-Effekt hinzu.

\* Die oben beschriebenen Angaben sind die Werksvoreinstellungen. Sie können diesen Tastern auch andere Funktionen zuordnen.

### AUDIO MIXER-Bereich

#### SIG/PEAK-Anzeigen (MIC 1/MIC 2/ LINE)

Die Anzeigen leuchten grün, wenn ein Audio-Eingangssignal erkannt wird. Wenn die Signallautstärke zu hoch ist, leuchten die Anzeigen rot.

#### Audio-Fader

regeln die Lautstärke der MIC 1-, MIC 2- und LINE-Signale.

#### SIG/PEAK-Anzeige (USB STREAM)

zeigt die Lautstärke des USB-Ausgangssignals an.

#### [USB STREAM]-Regler

bestimmt die Lautstärke des über den USB-Ausgangssignals.

#### [LEVEL SETUP]-Taster

ruft das LEVEL SETUP-Menü auf. Hier können Sie die Lautstärke des HDMI-Eingangs usw. einstellen.

#### [PHONES]-Regler

bestimmt die Lautstärke des Kopfhörersignals.

#### Level Meter-Anzeige

zeigt die Lautstärke des Main-Ausgangssignals an.

#### [MAIN]-Regler

bestimmt die Lautstärke des Main-Ausgangssignals.

### AUTO SW-Bereich

#### [AUTO SW]-Taster

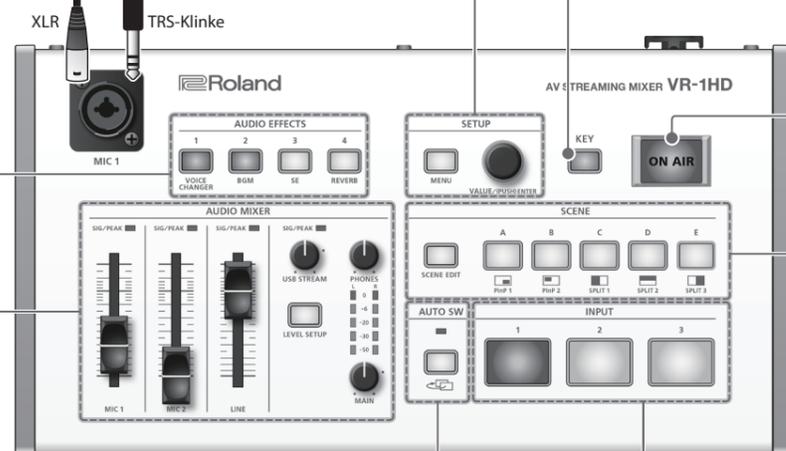
schaltet die Auto Switch-Funktion ein bzw. aus. Wenn Sie Anzeige leuchtet, werden die VIDEO INPUT 1–3-Eingangssignale und die Scenes A–E automatisch umgeschaltet.

\* Die Bedienung ist unterschiedlich abhängig vom Auto Switch-Typ.

#### AUTO SW-Anzeige

Diese Anzeige leuchtet in dem Moment grün, in dem über „Auto Switch“ das Video umgeschaltet wird.

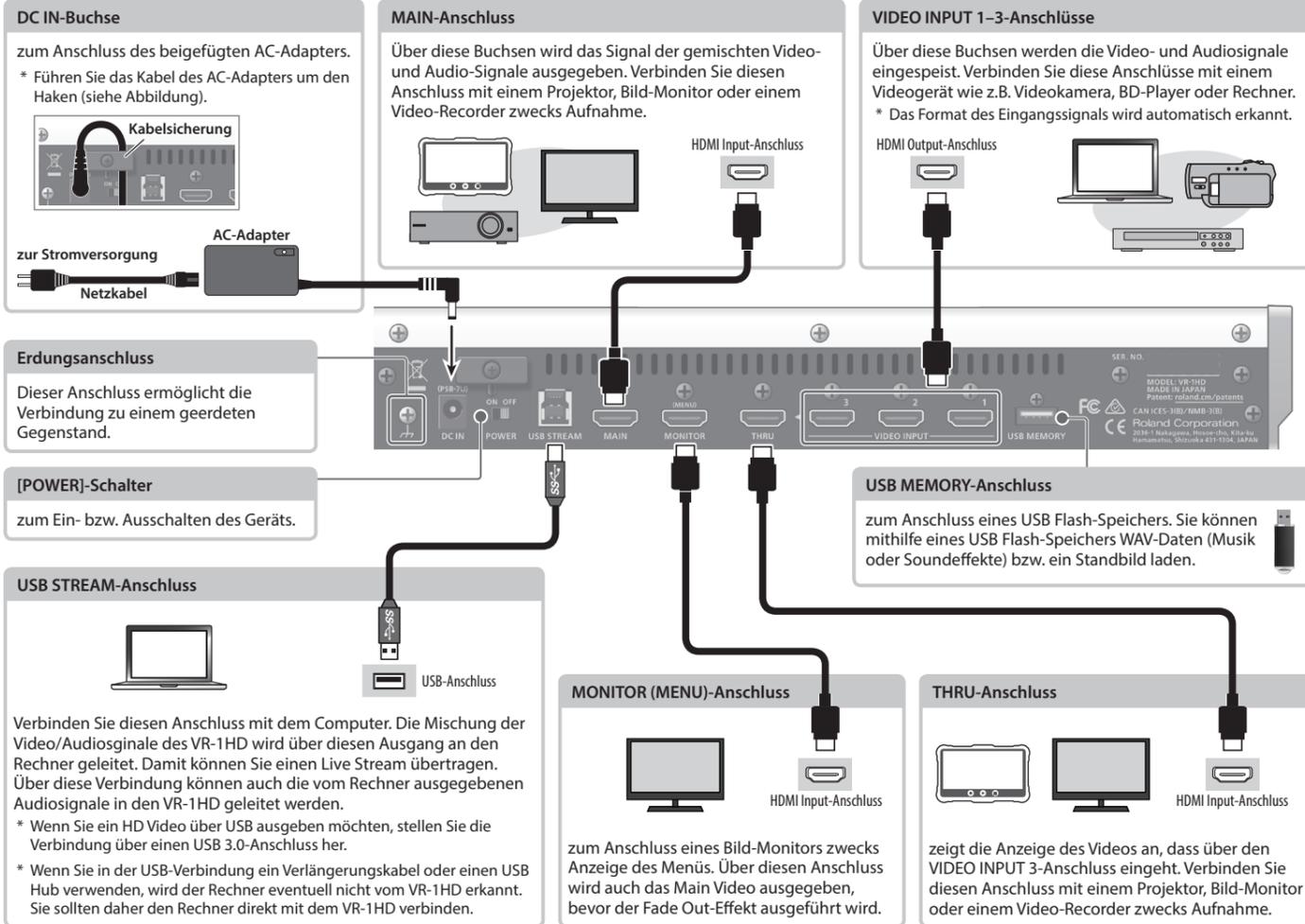
\* Diese Funktion ist immer aktiv, unabhängig davon, ob die Auto Switch-Funktion ein- oder ausgeschaltet ist.



# Ausgabe der Video- und Audiosignale

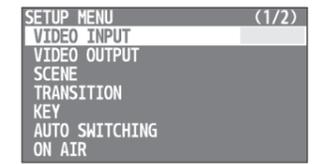
## 1 Anschließen an externes Equipment

- \* Um Fehlfunktionen bzw. eventuellen Beschädigungen vorzubeugen, regeln Sie immer die Lautstärke auf Minimum und lassen Sie alle Geräte ausgeschaltet, wenn Sie Kabelverbindungen vornehmen.
- \* Achten Sie darauf, dass die Lüftungsschlitze nicht blockiert werden (vorne, an den Seiten usw.), Ansonsten kann die Temperatur im Inneren des Gehäuses so hoch steigen, dass aufgrund der auftretenden Hitze Fehlfunktionen die Folge sind.



### B edienung über das Menü

- Drücken Sie den [MENU]- oder [LEVEL SETUP]-Taster, um das Menu-Display anzuwählen.
- Drehen Sie den [VALUE]-Regler, um den Cursor auf den gewünschten Parameter zu bewegen und drücken Sie dann den [VALUE]-Regler.
- Wiederholen Sie Schritt 2 nach Bedarf.  
Bei Drücken des [MENU]-Tasters wird die nächsthöhere Menü-Ebene angewählt.
- Drehen Sie den [VALUE]-Regler, um den Wert zu ändern und drücken Sie den [VALUE]-Regler, um die Eingabe zu bestätigen.
- Drücken Sie den bei Schritt 1 gewählten Taster mehrfach, um das Menü wieder zu schließen.



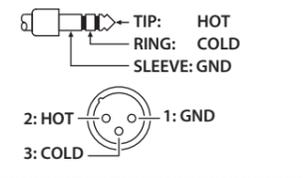
### Die Auto Off-Funktion

- Der VR-1HD wird nach 240 Minuten automatisch ausgeschaltet, wenn
- keine Bedienschritte am VR-1HD ausgeführt werden
  - kein Audio- oder Video-Signal anliegt
  - keine Geräte an den MAIN/MONITOR (MENU)-Buchsen angeschlossen sind.
- Wenn Sie die automatische Abschaltung nicht wünschen, können Sie diese Funktion wie folgt deaktivieren:  
[MENU]-Taster drücken → „SYSTEM“ → „AUTO POWER OFF“ auf „OFF“ stellen.
- \* Wenn das Gerät über die Auto Power Off-Funktion ausgeschaltet wurde, ziehen Sie den [POWER]-Schalter, um das Gerät wieder einzuschalten.

### [PHANTOM]-Schalter

schaltet die Phantomspeisung der MIC 1/2-Anschlüsse (XLR) ein bzw. aus. Verwenden Sie die Phantomspeisung nur, wenn Sie ein Kondensator-Mikrofon angeschlossen haben, das eine Phantomspeisung benötigt.  
\* Wenn Sie keine Phantomspeisung benötigen, stellen Sie sicher, dass sich der [PHANTOM]-Schalter auf der Position „Off“ befindet.  
\* Die Phantomspeisung steht für beide MIC-Buchsen (1/2) zur Verfügung.

### \* Pin-Belegung der MIC 1/MIC 2-Buchsen



### MIC 2-Buchse

Zum Anschluss eines Mikrofons. Wenn Sie ein Kondensator-Mikrofon verwenden, dass eine Phantomspeisung benötigt, setzen Sie den [PHANTOM]-Schalter auf ON.

### WICHTIG

- Wenn Sie einen Schwanenhals-Mikrofon verwenden, ist es möglich, dass bei Bedienen des Geräts entsprechende Geräusche (z.B. Drücken eines Tasters) übertragen werden.
- Schließen Sie keine Mikrofone an, die über „Plug-in Power“ mit Strom versorgt werden bzw. verwenden Sie keine Mikrofone, die anderen Instrumenten beigefügt sind. Die Benutzung kann zu Fehlfunktionen führen.

### PHONES-Buchse

Zum Anschluss von Kopfhörern.

### LINE IN-Buchsen

Über diese Buchsen werden Audiosignale eingespeist. Verbinden Sie diese Buchse mit einem Audiogerät (z.B. CD-Player, Audio-Mixer) bzw. Videogerät mit Audio-Ausgangsbuchsen.

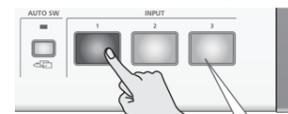
### LINE OUT-Buchsen

Diese geben das Summensignal des Audio-Mix aus. Verbinden Sie diese Buchsen mit einem Audio Recorder, Verstärker oder Lautsprechersystem.

## 2 Einschalten und Ausgeben des Videosignals

- \* Regeln Sie vor Ein- und Ausschalten immer die Lautstärke auf Minimum. Auch bei minimaler Lautstärke ist beim Ein- und Ausschalten ein leises Nebengeräusch hörbar. Dieses ist normal und keine Fehlfunktion.

- Stellen Sie den [POWER]-Schalter des VR-1HD auf die Position ON.
- Schalten Sie die Geräte in der Reihenfolge Eingabegeräte → Ausgabegeräte ein.
- Wählen Sie das Ausgabeformat aus, dass zum angeschlossenen Bild-Monitor passt.
  - Drücken Sie den [MENU]-Taster → „VIDEO OUTPUT“ → wählen Sie „OUTPUT FORMAT“.
  - Drehen Sie den [VALUE]-Regler, um den Wert zu ändern und drücken Sie den [VALUE]-Regler, um die Eingabe zu bestätigen.
  - Drücken Sie mehrfach den [MENU]-Taster, um das Menü zu schließen.
- Drücken Sie einen der INPUT [1]-[3]-Taster, um das Videosignal auszuwählen. Das entsprechende Videosignal wird aufgerufen.

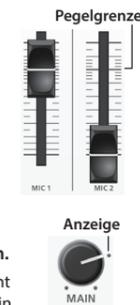


Taster	Video-Status
leuchtet rot	das aktuell ausgewählte Video-Eingangssignal
leuchtet weiß	Ein gültiges Videosignal liegt an.
erloschen	Es liegt kein Videosignal an.

Wenn kein Videosignal angezeigt wird	Überprüfen Sie die folgenden Einstellungen:
Sind die Ausgabeformate korrekt eingestellt?	Überprüfen Sie die technischen Daten des mit dem MAIN-Anschluss verbunden Bild-Monitors und wählen Sie das passende Ausgabeformat.
Ist die Anzeige des [ON AIR]-Tasters erloschen?	Drücken Sie den [ON AIR]-Taster, so dass die Anzeige leuchtet.
Liegt ein kopiertes HDCP-Videosignal an?	Wenn Sie ein kopiertes HDCP-Videosignal sehen möchten, drücken Sie den [MENU]-Taster → „SYSTEM“ → stellen Sie „HDCP“ auf „ON“. * Wenn HDCP auf „On“ gestellt ist, wird über den USB STREAM-Ausgang kein Videosignal ausgegeben.
Wird vom Quellgerät ein Videosignal erzeugt?	Stellen Sie sicher, dass am VR-1HD ein Videosignal ankommt.

## 3 Einstellen des Audiopegels

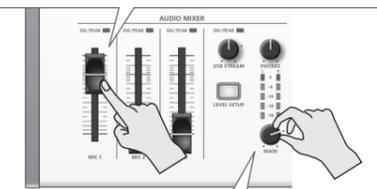
- Stellen Sie den Input Gain so ein, das ein maximaler Pegel erreicht wird, ohne dass das Signal verzerrt (Beispiel: das MIC 1-Audiosignal).
  - Bewegen Sie den MIC 1 Audio-Fader in die Nähe der „0 dB“-Position.
  - Bewegen Sie den [MAIN]-Regler in die Nähe der „0 dB“-Position.
  - Drücken Sie den [LEVEL SETUP]-Taster → wählen Sie „MIC 1 HEAD AMP GAIN“.
  - Drehen Sie den [VALUE]-Regler ganz nach links, um den Input Gain auf Minimum zu setzen (0 dB).
  - Erzeugen Sie einen Sound und drehen Sie den [VALUE]-Regler langsam nach rechts, um den Input Gain zu erhöhen. Stellen Sie den Input Gain so ein, das ein maximaler Pegel erreicht wird, ohne dass die SIG/PEAK-Anzeige für MIC 1 rot aufleuchtet (in diesem Fall würde das Signal verzerrt).
  - Drücken Sie den [VALUE]-Regler, um die Eingabe zu bestätigen.
  - Drücken Sie den [LEVEL SETUP]-Taster, um das Menü zu schließen.



### 2. Anpassen der Lautstärke.

Wenn Sie die Audiodaten über die Lautsprecher oder Kopfhörer abhören, können Sie die Lautstärke-Balance der Eingänge mit den Audio-Schiebereglern einstellen.

Erhöhen Sie den Lautstärke-Pegel, um einem Audio-Signal (z.B. Mikrophon) mehr Durchsetzungskraft zu geben und verringern Sie die Pegel der anderen Audio-Quellen. Um die Lautstärke des HDMI-Eingangs etc. einzustellen, drücken Sie den [LEVEL SETUP]-Taster und nehmen Sie die Einstellungen im LEVEL SETUP-Menü vor.



Stellen Sie mit dem [MAIN]-Regler die gewünschte Lautstärke für den Main Output ein.

Das Level Meter leuchtet bei optimaler Lautstärke gelb.  
\* Mit dem [USB STREAM]-Regler können Sie die Lautstärke des über den USB-Ausgang ausgegebenen Signals einstellen.